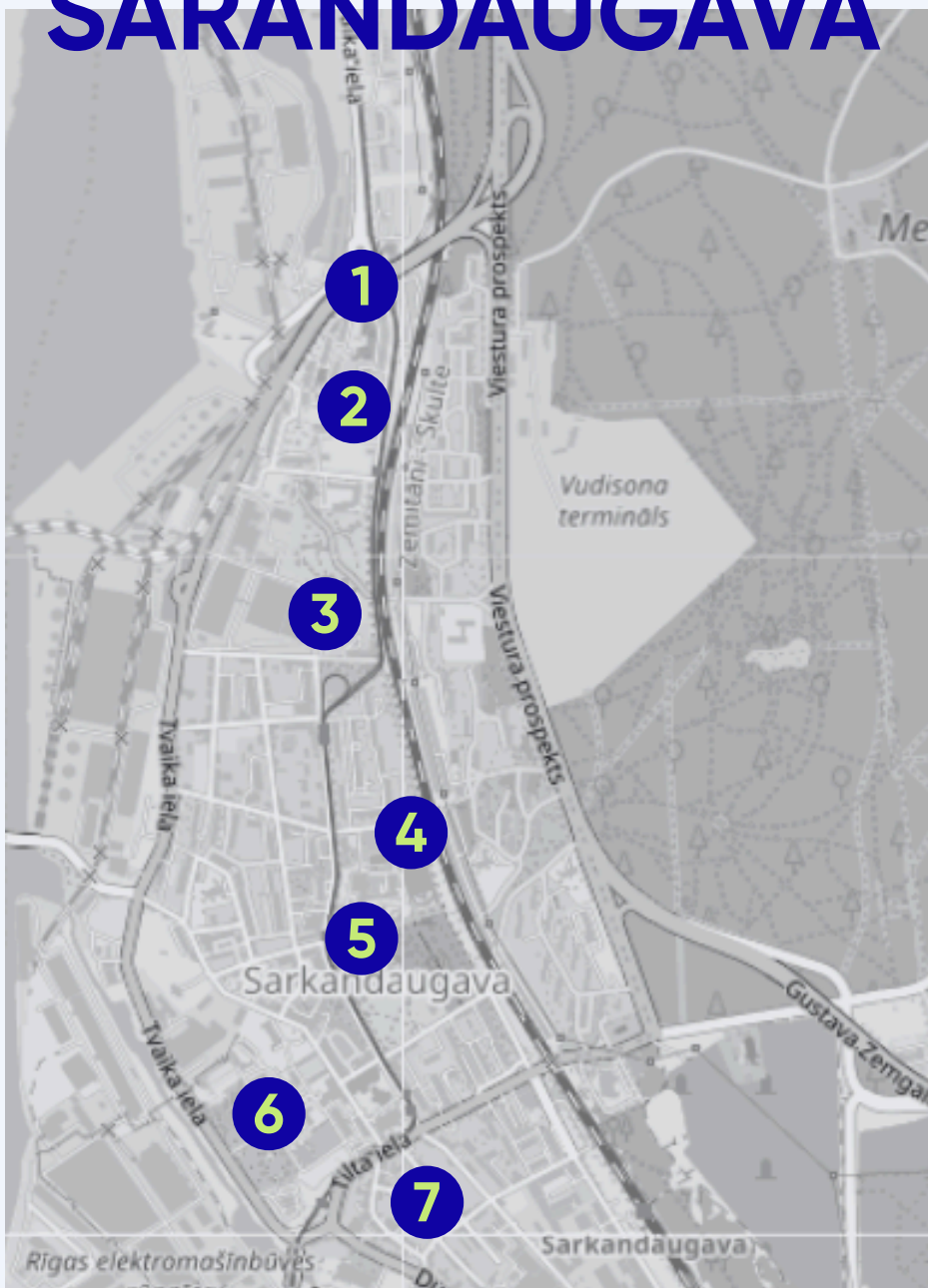


# SARANDAUGAVA



## APSKATES OBJEKTI:

- 1. Sliedes.** Savdabīgs krustojums, kur vienā līmenī satiekas tramvaja un dzelzceļa sliedes – reta parādība pilsētā, kas saistīta ar ostas un industriālo teritoriju tuvumu. Sliežu iela zem Daudersalas pārvada.
- 2. 1950-to ēkas.** Daudzdzīvokļu ēku komplekss, kas veidots kā vienots ansamblis ar padomju laika funkcionālisma un pieticīga staļinisma iezīmēm. Sliežu iela 29, Rīga, LV-1005.
- 3. Dauderi.** Sākotnēji bija alus rūpnieka Johana Daudera (Jāņa Daudes) savrupnams, bet 20. gadsimta 30. gados tas pārtapa kā Kārļa Ulmaņa vasaras rezidenci. Zāģeru iela 7, Rīga, LV-1005.
- 4. Tunelis.** Apgleznots dzelzceļa tunelis ir ielu mākslas objekts, kas ikdienas pāreju zem sliedēm pārvērš vizuāli intriģējošā telpā. Tas piešķir radošu akcentu un padara to pievilcīgāku gājējiem. Limbažu iela 8, Rīga, LV-1005.
- 5. Rīgas Svētās Trisvienības (Trijādības) evaņģēliski luteriskā baznīca.** 19. gadsimta beigās celts dievnams, kas kalpojis vietējās kopienas garīgajai dzīvei un saglabājis savu nozīmi līdz mūsdienām. Tās arhitektūra raksturīga neogotikas stilam. Sarkandaugavas iela 10, Rīga, LV-1005.
- 6. Nacionālā Psihiskās veselības centra bērzi.** Mierpilna zaļā zona, kas veidota kā daļa no ārstnieciskās un rekreācijas vides pacientiem. Tas ir gan ainavisks, gan terapeitisks elements slimnīcas kompleksā, radot rosīgajā pilsētā klusāku un dabai tuvāku vidi. Tvaika iela 2, Rīga, LV-1005.
- 7. Kaķisms.** Sienas murālis ir spilgts un rotaļīgs ielu mākslas darbs, kurā dominē kaķu tēli ar ironisku noskaņu. Tas Sarkandaugavai piešķir radošu noskaņu. Priežu iela 8, Rīga, LV-1005.